

Принято  
на заседании педагогического  
совета МБДОУ № 22  
Протокол № \_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_\_ г

Утверждаю:  
заведующий МБДОУ № 22  
С.Н. Кокорова

Подписан: Кокорова София Николаевна  
DN: DN#261811791422, SN#CS-14712868576, E=#mbdo22@mbok.ru, O=RU, S=Ставропольский край,  
I=Лятигорский, O="МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 22" ПРЕДГОРНОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ", O=София Николаевна, SN=Кокорова, CN=Кокорова София Николаевна  
Основание: я подтверждаю этот документ  
Местоположение: Место подписания  
Дата: 2021-08-30 17:06:42

# Рабочая программа

## Младшей разновозрастной группы

муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения «Детский сад №22» Предгорного муниципального  
округа Ставропольского края

Воспитатель:  
Чопозова Т.А.

2021– 2022 уч. г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I. Целевой раздел</b> .....	3
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи реализации Программы.....	3
1.3. Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников.....	4
1.4. Особенности организации образовательного процесса.....	6
1.5. Принципы и подходы к формированию программы.....	7
1.6. Планируемые результаты освоения Программы. ....	8
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	<b>10</b>
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка.....	10
2.2 Комплексно – тематическое планирование воспитательно – образовательной деятельности.....	28
2.3. Перспективное планирование организованной образовательной деятельности в младшей группе по образовательным областям на 2021–2022 учебный год.....	31
2.4. Описание вариативных форм, способов методов и средств реализации... Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	78
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	<b>86</b>
3.1. Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка.....	86
3.2. Особенности организации предметно – пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребёнка.....	87
3.3. Режим дня.....	97
Список используемой литературы.....	99

## **I. Целевой раздел**

### **1.1 Пояснительная записка**

Данная программа составлена на основе годового и учебного плана МБДОУ «Детский сад №22», примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Е.И. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А Васильевой) в соответствии с ФГОС ДО.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: «физическое развитие», «социально – коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие» и «художественно–эстетическое развитие».

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29. 12. 2012 года № 273 – ФЗ;

Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

СанПин от 15 мая 2013г. N 26 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО);

Образовательная программа ДОУ.

Основная идея Программы заключается в гармоничном соединении современных технологий с традиционными средствами развития ребенка для формирования психических процессов, ведущих сфер личности, развития творческих способностей.

### **1.2 Цели и задачи реализации программы**

**Цель рабочей программы** – обеспечение достижения необходимого уровня развития ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств у детей младшего дошкольного возраста.

**Задачи рабочей программы:**

- укрепление и сохранение физического и психического здоровья каждого ребенка, их физического развития и эмоционального благополучия;
- создание общности пространства детско – взрослого взаимодействия в процессе разнообразных видов детской деятельности:

игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения;

- формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность;
- оказание педагогической поддержки для сохранения и развития индивидуальности каждого воспитанника;
- взаимодействие с семьей в рамках осуществления полноценного развития ребенка.

### **1.3 Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников**

Содержание рабочей программы определяет содержание и организацию образовательного процесса детей младшей разновозрастной группы и учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в группе.

В возрасте 1,5 – 4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами.

Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами – заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной – двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно–выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны

дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно – действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

#### **Приоритетные направления деятельности:**

Основное приоритетное направление младшей группы по реализации Программы – создание условий для познавательно – речевого, социально – личностного развития, художественно – эстетического развития, физкультурно – оздоровительного развития ребенка.

В группе целостность образовательного процесса обеспечивается путем применения комплексных и парциальных образовательных программ нового поколения.

Используется комплексная программа «От рождения до школы» (Авторы: Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А.).

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что

соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании само ценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно – личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. При разработке Программы авторы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, обогащение развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве. В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

ДОУ работает в условиях круглосуточного функционирования. Группы функционируют в режиме 5–дневной рабочей недели.

#### **1.4 Особенности организации образовательного процесса**

Образовательный процесс осуществляется на русском языке, в соответствии с направлениями развития ребёнка. Программа обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Решение программных образовательных задач осуществляется в разных формах: совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но при проведении режимных моментов.

При организации образовательной деятельности учитываются климатические особенности региона. Ставропольский край характеризуется умеренно–континентальным климатом: частая смена температур, изменчивость погоды, четкая смена времен года. Особенности климата являются: холодные зимы и жаркое лето. В холодное время года сокращается пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно организуется на открытом воздухе.

Младшая разновозрастная группа функционирует в режиме 5–дневной рабочей недели. Группа круглосуточного пребывания.

### **1.5 Принципы и подходы к формированию программы**

При построении рабочей программы учитываются следующие принципы:

- соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости (содержание рабочей программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- отвечает критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно–тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является – игра.
- обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих: совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей;
- учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;
- направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

## 1.6 Планируемые результаты освоения программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;



– склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

– ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Промежуточные результаты:

– используем мониторинги (проводятся два раза в год – сентябрь, май, диагностики (наблюдения, беседа, эксперимент)).

## II. Содержательный раздел

### 2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка

Содержание основной общеобразовательной программы дошкольного образования обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

**Основная цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

##### **Задачи:**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Родная страна.** Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

## Самообслуживание и элементарный бытовой труд

**Культурно – гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно – гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно, пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно – полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

## Формирование основ безопасности

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

## Образовательная область «Познавательное развитие»

**Цель:** Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

### **Задачи:**

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

## Содержание психолого–педагогической работы

### Развитие познавательно – исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно – пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвется – не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь – одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

### Приобщение к социокультурным ценностям

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини – спектакли и представления, а также через игры – драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

## **Формирование элементарных математических представлений**

### **Количество**

Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи – круглые, эти – все красные, эти – все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

### **Величина**

- сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров;
- при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения;
- обозначать результат сравнения словами (длинный – короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий – узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий – низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой – маленький, одинаковые (равные) по величине).

### **Форма**

Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

### **Ориентировка в пространстве**

Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху – внизу, впереди – сзади (позади), справа – слева. Различать правую и левую руки.

## **Ориентировка во времени**

Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер.

## **Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой – рассыпается, влажный – лепится), снега (холодный, белый, от тепла – тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

## **Сезонные наблюдения**

### **Осень**

Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.



Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

### **Зима**

Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

### **Весна**

Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко – потеплело – появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

### **Лето**

Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

### **Задачи:**

- овладение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

### **Основные принципы развития речи:**

- принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития;
- принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи;
- принцип развития языкового чутья;
- принцип формирования элементарного освоения явлений языка;
- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- принцип обогащения мотивации речевой деятельности;
- принцип обеспечения активной языковой практики.

### **Содержание психолого – педагогической работы. Развитие речи.**

#### **Развивающая речевая среда**

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Предложите: «Хотите посмотреть...», «Спросите: Понравились ли наши рисунки?»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: Стыдно драться! Ты уже большой»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

#### **Формирование словаря**

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья – рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка–блюде, стул–табурет–скамеечка, шуба–пальто–дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

#### **Звуковая культура речи**

Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п–б–т–д–к–г; ф–в; т–с–з–ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.

Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо, произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

### **Грамматический строй речи**

Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка–уенок–утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

### **Связная речь**

Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно, общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

### **Художественная литература**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

## **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

### **Цель:**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно – творческой деятельности.

### **Задачи:**

- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия образных представлений, воображения, художественно – творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.);
- удовлетворение потребности детей в самовыражении.

### **Приобщение к искусству**

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

### **Изобразительная деятельность**

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

### **Конструктивно – модельная деятельность**

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкально – художественная деятельность**

Приобщение к музыкальному искусству;

Формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений;

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса;

Воспитание интереса к музыкально–художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности;

Развитие детского музыкально–художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Содержание психолого – педагогической работы**

#### **Приобщение к искусству**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

#### **Изобразительная деятельность**

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, схватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

#### **Рисование**

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или, изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

### **Лепка.**

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

### **Аппликация.**

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно, выкладывая (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задумано ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно, пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, круг и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

## **Конструктивно – модельная деятельность**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости

при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубиками и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

### **Музыкально – художественная деятельность**

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

#### **Слушание**

Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

#### **Пение**

Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

#### **Песенное творчество**

Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю – баю» и веселых мелодий на слог «ля – ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

#### **Музыкально – ритмические движения**

Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

### **Развитие танцевально – игрового творчества**

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

### **Игра на детских музыкальных инструментах**

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно–двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

### **Основные цели и задачи:**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

### **Физическая культура**

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.



Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **Содержание психолого–педагогической работы Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

### **Физическая культура**

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично, отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры

более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

### **Развитие игровой деятельности**

#### **Основные цели и задачи:**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально – нравственное, умственное, физическое, художественно – эстетическое и социально – коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

#### **Содержание психолого – педагогической работы**

##### **Сюжетно – ролевые игры**

Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер – пассажир, мама – дочка, врач – больной); в индивидуальных играх с игрушками – заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно – игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

##### **Подвижные игры**

Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками,

автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

### **Театрализованные игры**

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх – драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр – актеры – зрители, поведение людей в зрительном зале).

### **Дидактические игры**

Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

### **Взаимодействие с родителями.**

#### **Основные цели и задачи:**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально – педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение прав родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки

критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

### **Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **2.2 Комплексно–тематическое планирование воспитательно – образовательной деятельности**

<b>Период</b>	<b>Тема</b>	<b>Развернутое содержание работы</b>
01.09 – 10.09	До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).
13.09 – 24.09	Здравствуй осень!	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах, Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с

		некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.
27.09 – 08.10	Что такое хорошо и что такое плохо?	Закрепление навыков культурного поведения в детском саду, дома, на улице. Формирование элементарных представлений о том, что хорошо и что плохо. Создание условий для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия. Создание игровых ситуаций, способствующих формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.
11.10 – 22.10	Я и моя семья.	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.
25.10 – 03.11	Я вырасту здоровым.	Развивать умения различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), формировать представления об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Формировать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах полезных для здоровья человека.
08.11 – 19.11	Мои любимые игры и игрушки.	Поощрение участия детей в совместных играх. Развитие интереса к различным видам игр. Содействия детям в объединении для игры в группы по 2 – 3 человека на основе личных симпатий. Развитие у детей интереса к окружающему миру в процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами.
22.11 – 03.12	Зимушка – Зима.	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.
06.12 – 17.12	Путешествие в мир книги.	Формирование интереса к книгам. Чтение художественных и познавательных книг. Развитие умения слушать, сопереживать героям произведения. Развитие умения с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из сказок и песенок. Рассматривание иллюстраций.
20.12 – 30.12	Наступает Новый год!	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения) вокруг тем Нового года и новогоднего праздника
11.01 – 22.01	Мир профессий.	Формировать положительное отношение к труду взрослых. Формировать желание принимать участие в посильном труде. Воспитывать уважение к чужому труду. Продолжать знакомство с трудом близких взрослых. Рассказывать детям о профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).

25.01– 05.02	Мой дом, мой город.	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами, Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).
8.02– 20.02	День Защитника Отечества.	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).
24.02– 05.03	8 Марта.	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.
9.03– 19.03	Знакомство с народной культурой и традициями.	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.
22.03– 02.04	Весна – красна!	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).
5.04 – 16.04	Далеко в космос.	Формировать элементарные знания детей о космосе, расширить представления о планетах, звездной системе. Объяснить что такое комета, млечный путь. Расширить представление о первом космонавте, первой ракете.
19.04 – 30.04	Дикие домашние животные.	Продолжать знакомство с домашними и дикими животными, их детенышами. Формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких и домашних животных. Воспитывать любовь к животному миру, проявлять желание и заботу о них.
04.05– 14.05	«9 Мая».	Формировать знания детей о Великой Отечественной войне. Воспитывать чувство патриотизма, любви к родине. Расширить представления детей о подвигах, самопожертвовании на благо будущим поколениям. Формировать чувство благодарности прадедам.
17.05– 28.05	Скоро лето!	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.

## Сетка организованной образовательной деятельности

Время	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
9 <sup>00</sup> 9 <sup>10</sup> 9 <sup>00</sup> –9 <sup>15</sup>	1.Художественное творчество: Аппликация/ Лепка/ Конструирование/ Ручной труд	1.Познание. ФЭМП	1.Развитие речи	1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	1.Художественное творчество. Рисование.
9 <sup>25</sup> 9 <sup>35</sup> 9 <sup>25</sup> 9 <sup>40</sup>	2. Физическая культура	2.Физическая культура	2. Музыка	2.Физическая культура	2. Музыка

### 2.3 Перспективное планирование организованной образовательной деятельности во второй младшей по образовательным областям на 2021 – 2022 учебный год

Дата	Обр. обл.	Вид организованной образовательной деятельности (программные задачи, используемая литература)
Сентябрь 3–я неделя	Художественно – эстетическое развитие	<b>Художественно – эстетическое развитие</b> <b>Аппликация</b> Тема: «Большие и маленькие мячи». <b>Программное содержание:</b> Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы, их различия по величине. Учить аккуратно, наклеивать изображения.
	Познавательное развитие	«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина», Стр.10, Занятие № 1. <b>Программные задачи:</b> 1.Развитие предметных действий.
	Речевое развитие	Тема: «Звуковая культура речи: звуки а, у». <b>Программные задачи:</b> Упражнять детей в правильном и отчётливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.

	<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Ознакомление с миром природы</b>  <b>Тема:</b> «Морковка от зайчика».  <b>Программные задачи:</b>  Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе; Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев.  О.А. Соломенникова, «Ознакомление с природой в детском саду», Стр.20 Тема №1;</p>
	<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<p style="text-align: center;"><b>Рисование</b></p> <p><b>Тема:</b> «Идёт дождь».  <b>Программное содержание:</b> Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш.  Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни. Развивать желать рисовать.  Т.С. Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду», Стр.44, Занятие №2.</p>
	<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Программные задачи:</b>  Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.  Л.И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду», Стр. 25, Занятие 3.</p>
<b>Сентябрь</b> 4–я неделя	<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<p style="text-align: center;"><b>Лепка</b></p> <p><b>Тема:</b> «Знакомство с глиной, пластилином».  <b>Программные задачи:</b>  Дать детям представления о том, что глина (пластилин) мягкая, из нее можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить работать аккуратно. Развивать желание лепить.  Т.С. Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду», Стр.46, Тема №2.</p>



	Познавательное развитие	<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p><b>Программные задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Развивать умение детей различать величину.</li> <li>2.Формировать умение различать контрастные по величине предметов, используя при этом слова большой, маленький.</li> <li>3.Воспитывать усидчивость.</li> </ol> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина, «Формирование элементарных математических представлений», Стр.12, Занятие №2.</p>
	Речевое развитие	<p><b>Тема:</b> «Звуковая культура речи: звук у».</p> <p><b>Программные задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Развивать умение детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях).</li> <li>2.Формировать и отрабатывать плавный выдох, побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).</li> <li>3.Воспитывать любовь к родному языку.</li> </ol> <p>В.В. Гербова, «Занятия по развитию речи», Стр.33 Занятие №4.</p>
	Познавательное развитие	<p><b>Ознакомление с предметным и социальным окружением</b></p> <p><b>Тема:</b> «Няня моет посуду».</p> <p><b>Программные задачи:</b></p> <p>Продолжить знакомить детей с трудом работников ДОУ – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться на «вы»; показать отношение взрослого к труду.</p> <p>О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», Стр.45 Тема №23.</p>
	Худ. – эстетическое развитие	<p style="text-align: center;"><b>Рисование</b></p> <p><b>Тема:</b> «Привяжем к шарикам цветные ниточки».</p> <p><b>Программные задачи:</b></p> <p>Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз, вести линии неотрывно, слитно. Учить видеть в линиях образ предмета.</p> <p>Т.С. Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду», Стр.48, Тема№6.</p>
	Физическое развитие	<p><b>Программные задачи:</b> упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте. Ходьба и бег всей группой «стайкой» за воспитателем. Построение в круг.</p> <p>Л.И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду». Стр. 25, 27.</p>

Октябрь 1–неделя	Художественно-эстетическое развитие	<p align="center"><b>Аппликация</b></p> <p><b>Тема:</b> «Шарики катятся по дорожке».</p> <p><b>Программные задачи:</b>          Развивать и знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик).          Формировать умение детей приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью).          Воспитывать аккуратность.          Т.С. Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду»,          Стр.51, Тема №10.</p>
	Познавательное развитие	<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p><b>Программные задачи:</b>          Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик.          Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить.          Воспитывать усидчивость.          И.А. Помораева, В.А. Позина, «Формирование элементарных математических представлений»,          Стр.11, Занятие № 1.</p>
	Речевое развитие	<p><b>Тема: «Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»</b></p> <p><b>Программные задачи:</b>          Развивать знания детей и продолжать знакомить их со сказкой «Кот, петух и лиса».          Формировать навыки детей внимательно слушать сказку, отвечать на вопросы. 3. Воспитывать умение понимать содержание произведения.          В.В. Гербова, «Занятия по развитию речи»,          Стр.31, Занятие №2.</p>
	Познавательное развитие	<p><b>Приобщение к социокультурным ценностям</b></p> <p><b>Тема:</b> «Кто в домике живет?»</p> <p><b>Программные задачи:</b>          Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения          О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением»,          Стр.25, Тема №6.</p>

	Художественно – эстетическое развитие	<p style="text-align: center;"><b>Рисование</b></p> <p><b>Тема:</b> «Разноцветный ковер из листьев».</p> <p><b>Программные задачи:</b> Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. Т.С. Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду», Стр.52, Тема№11.</p>
	Физическое развитие	<p><b>Программное содержание:</b> Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полу согнутые ноги в прыжках. Л.И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду». Стр. 28, Занятие №5.</p>
Октябрь 2–неделя	Художественно – эстетическое развитие	<p style="text-align: center;"><b>Лепка</b></p> <p><b>Тема:</b> «Колобок».</p> <p><b>Программное содержание:</b> Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с глиной. Т.С. Комарова, «Изобразительная деятельность в Детском саду». Стр. 54, Занятие№ 13.</p>
	Познавательное развитие	<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p><b>Программные задачи:</b> Развивать у детей понимать слова много, один, ни одного. Формировать умение с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета, учить понимать слова много, один, ни одного. Воспитывать усидчивость. И. А. Помораева, В. А. Позина, «Формирование элементарных математических представлений», Стр.13, Занятие № 2.</p>
	Речевое развитие	<p><b>Тема:</b> «Дидактическая игра «Чья вещь?» Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)».</p> <p><b>Программные задачи:</b> Развивать и упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Формировать умение и помочь детям поменять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами. Воспитывать бережное отношение к своим вещам. В.В. Гербова, «Занятия по развитию речи», Стр.36, Занятие №1.</p>

	<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Приобщение к социокультурным ценностям</b>  <b>Тема:</b> «Чудесный мешочек».  <b>Программные задачи:</b>  Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой.  О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», Стр.24, Тема №5.</p>
	<b>Художественно –эстетическое развитие</b>	<p style="text-align: center;"><b>Рисование</b></p> <p><b>Тема:</b> «Цветные клубочки».  <b>Программные задачи:</b>  Развивать умение детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги, правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов.  Формировать у детей внимание обращать на красоту разноцветных изображений. Развивать эстетическое восприятие.  Воспитывать аккуратность.  Т.С. Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду», Стр.52, №10.</p>
	<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Программные задачи:</b>  Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги;  В энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг к другу.  Л.И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду».  Стр. 29, Занятие №6 .</p>

<p>Октябрь 3–неделя</p>	<p>Художественно–эстетическое развитие</p>	<p style="text-align: center;"><b>Конструирование</b></p> <p><b>Тема:</b> « Как в лесу возле дорожки выросли грибы».</p> <p><b>Образовательные задачи.</b> Вызвать у детей интерес к конструированию грибов и созданию коллективной композиции «Грибная полянка». Уточнить представление о строении гриба, создать условия для свободного выбора деталей и поиска способа конструирования. Поддерживать стремление сочетать разные способы конструирования. Закрепить представление о новой детали «полукуб» на основе сравнения с кирпичиком и задействовать в постройке. Развивать эстетическое восприятие и творческое воображение. Воспитывать активность, позитивное отношение к совместной деятельности.</p> <p>И.А. Лыкова Конструирование / Ручной труд в Детском саду. Стр.32, Занятие№1.</p>
	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p><b>Программные задачи:</b></p> <p>Развивать знания детей о составлении групп предметов. Формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами много, один, ни одного. Познакомить с кругом, учить обследовать его форму осязательно –двигательным путем. Воспитывать любознательность усидчивость.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина, «Формирование элементарных математических представлений», Стр.14, Занятие № 3.</p>
	<p>Речевое развитие</p>	<p><b>Тема:</b> «Чтение русской народной сказки «Колобок».</p> <p>Дидактическое упражнение «Играем в слова».</p> <p><b>Программные задачи:</b></p> <p>Развивать знания детей и продолжать знакомить их со сказкой «Колобок» (обработка К. Ушинского). Формировать умение детей и упражнять в образовании слов по аналогии. Воспитывать умение слушать сказку, следить за развитием действия.</p> <p>В.В. Гербова, «Занятия по развитию речи», стр.38, Занятие №2.</p>

	Познавательное развитие	<p align="center"><b>Ознакомление с миром природы</b></p> <p><b>Тема:</b> « Листопад, листопад, листья желтые летят...»</p> <p><b>Программные задачи:</b>  Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе.  Формировать умение определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку.  Учить выделять ствол, ветки, листья, деревьев.  О.А. Соломенникова, «Ознакомление с природой в детском саду», Стр.21, Тема №2.</p>
	Художественно – эстетическое развитие	<p align="center"><b>Рисование</b></p> <p><b>Тема:</b> «Листопад». (краски)</p> <p><b>Программные задачи:</b>  Побуждать передавать в рисунке красоту окружающей природы. Учить детей рисовать короткие и длинные вертикальные волнистые линии и мазки кисточкой плашмя. Учить различать и называть основные цвета и некоторые оттенки.  Л.В. Куцакова, «Художественное творчество и конструирование», стр.29.</p>
	Физическое развитие	<p><b>Программные задачи:</b>  Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу: в ползании. Развивать ловкость в игровом занятии с мячом.  Л.И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду», Стр. 30, Занятие№ 7.</p>
<b>Октябрь</b> 4–неделя	Художественно–эстетическое развитие	<p align="center"><b>Конструирование/Ручной труд</b></p> <p><b>Тема:</b> «Как на кустиках поспели ягодки».</p> <p>Образовательные задачи. Вызвать интерес к созданию образа кустика со спелыми ягодками. Закрепить технику скатывания шариков из бумажных салфеток и приклеивания рациональным способом. Обратить внимание на сходство реальных ягод в природе с образами фантазии. Развивать воображение, чувство цвета, мелкую моторику, координацию в системе «глаз – рука», обогащать тактильные ощущения. Воспитывать эстетические эмоции, активность, уверенность, аккуратность, стремление доводить начатое дело до конца.  И.А. Лыкова Конструирование / Ручной труд в Детском саду. Стр.36, Занятие№2.</p>

	Познавательное развитие	<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p><b>Программные задачи:</b>  Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, кубик.  Формирование умения сооружать простые постройки.  И.А. Помораева, В.А. Позина, «Формирование элементарных математических представлений»,  Стр.13. Занятие № 4.</p>
	Речевое развитие	<p><b>Тема:</b> «Звуковая культура речи: звук о. Рассмотрение иллюстраций к сказке «Колобок».</p> <p><b>Программные задачи:</b>  Развивать и приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций.  Формировать умение обрабатывать четкое произношение звука о.  Воспитывать любовь к устному народному творчеству.  В.В. Гербова, «Занятия по развитию речи», Стр.39, Занятие №3.</p>
	Познавательное развитие	<p><b>Приобщение к социокультурным ценностям</b></p> <p><b>Тема:</b> «Папа, мама, я – семья».</p> <p><b>Программные задачи:</b>  Формировать первоначальные представления о семье.  Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.  О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», Стр.21, Тема№3.</p>
	Художественно–эстетическое развитие	<p><b>Рисование</b></p> <p><b>Тема:</b> Рисование «Колечки».</p> <p><b>Программные задачи:</b>  Учить правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов.  Т.С. Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду»,  Стр.54, Занятие№12.</p>
	Физическое развитие	<p><b>Программное содержание:</b>  Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнении в равновесии.  Л.И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду»,  Стр. 31, Занятие№8.</p>

<p><b>Ноябрь</b></p> <p>1–неделя</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p style="text-align: center;"><b>Лепка</b></p> <p><b>Тема:</b> «Бублики» («Баранки»).</p> <p><b>Программные задачи:</b>          Развивать знания детей знакомства с глиной, учить свертывать глиняную палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их, друг к другу).          Формировать умение раскатывать глину (пластилин) прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие.          Воспитывать чувство радости от созданных изображений.          Т.С. Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду», Стр.49, №7. Приобщение к социокультурным ценностям.</p>
	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p><b>Программные задачи:</b>          Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче.          Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупность словами один, много, ни одного.          И.А. Помораева, В.А. Позина, «Формирование элементарных математических представлений», Стр.16, Занятие № 1.</p>
	<p>Речевое развитие</p>	<p><b>Тема:</b> «Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается».</p> <p><b>Программные задачи:</b>          Развивать и приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух.          Формировать и упражнять в образовании слов по аналогии.          Воспитывать любовь к природе, желание беречь ее.          В.В. Гербова, «Занятия по развитию речи», Стр.41, Занятие №1.</p>
	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Тема:</b> «Заболели зверюшки – любимые игрушки».</p> <p><b>Программные задачи:</b>          Развивать у детей представление о том, что мама выступает в роли врача (лечит, ухаживает, утешает).          Формировать знания детей и уточнять названия и назначение медицинских инструментов и приспособлений.          Воспитывать чуткость, заботливость, сочувствие.          О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», Стр.60.</p>



	Художественно-эстетическое развитие	<p style="text-align: center;"><b>Рисование</b></p> <p><b>Тема:</b> « Разноцветные клубочки»</p> <p><b>Программные задачи:</b> Учить детей рисовать округлые формы. Художественное творчество и конструирование Л.В. Куцакова, стр. 39.</p>
	Физическое развитие	<p><b>Программные задачи:</b> Упражнять детей в равновесии при ходьбе при ограниченной площади, опоры в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках. Л.И. Пензулаева, «Физ.культура в детском саду», Стр.33, Занятие № 9.</p>
Ноябрь 2–неделя	Художественно – эстетическое развитие	<p style="text-align: center;"><b>Аппликация</b></p> <p><b>Тема:</b> «Шарики и кубики».</p> <p><b>Программные задачи:</b> Развивать знания детей и познакомить с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Формировать в умении наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов. Воспитывать аккуратность. Т.С. Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду», Стр.61, Занятие №21.</p>
	Познавательное развитие	<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p><b>Программные задачи:</b> Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос « Сколько?», используя слова один, много. Продолжать учить сравнивать 2 предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче. И.А. Помораева, В.А. Позина, «Формирование элементарных математических представлений», Стр.17, Занятие №2.</p>

	Речевое развитие	<p><b>Тема:</b> «Звуковая культура речи: звук и».</p> <p><b>Программные задачи:</b>          Развивать умение детей четко произносить звуки.          Формировать навыки детей в четком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах).          Воспитывать любовь к родному языку.          В.В. Гербова, Занятия по развитию речи»          Стр.42, №2.</p>
	Познавательное развитие	<p><b>Познавательно–исследовательская деятельность</b></p> <p><b>Тема:</b> «Помогите Незнайке»</p> <p><b>Программные задачи:</b>          Развивать умение детей определять предметы по описанию.          Формировать умение различать и описывать предметы природного рукотворного мира.          Воспитывать уважение к труду.          О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.26, Тема №7.</p>
	Художественно–эстетическое развитие	<p style="text-align: center;"><b>Рисование</b></p> <p><b>Тема:</b> «Нарисуй что–то круглое».</p> <p><b>Программные задачи:</b>          Развивать в умении рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть.          Формировать у детей навык промывания кисти перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления.          Воспитывать самостоятельность, творчество.          Т.С. Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду»,          Стр.64, Занятие №23.</p>
	Физическое развитие	<p><b>Программные задачи:</b></p> <p>Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.          Л.И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду»,          Стр. 34, Занятие № 10.</p>

<p>Ноябрь 3–неделя</p>	<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<p align="center"><b>Конструирование/Ручной труд</b></p> <p><b>Тема:</b> «Как короткий заборчик стал длинным».</p> <p><b>Образовательные задачи:</b> уточнить и обобщить представление о заборчике как сооружении, созданном людьми для защиты своего дома и двора. Расширить опыт конструирования заборчика. Инициировать поиск способов увеличения заборчика в длину. Познакомить с новым способом — размещением деталей на равном расстоянии друг от друга в линейной композиции. Помочь установить ассоциативные связи между реальными заборчиками с воротами и детскими постройками. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно–образное мышление, воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.</p> <p>И.А. Лыкова Конструирование / Ручной труд в Детском саду. Стр.48, Занятие№4.</p>
	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p><b>Программные задачи:</b></p> <p>Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький.</p> <p>Совершенствование предметных действий.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина, «Формирование элементарных математических представлений», Стр.15, Занятие № 3.</p>
	<p>Развитие речи</p>	<p><b>Тема:</b> «Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)».</p> <p><b>Программные задачи:</b></p> <p>Развивать умение детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения.</p> <p>Формировать в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками к, т.</p> <p>Воспитывать любовь к животным.</p> <p>В.В. Гербова, «Занятия по развитию речи»,стр.43, №3.</p>
	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Приобщение к социокультурным ценностям</b></p> <p><b>Тема:</b> «Мебель».</p> <p><b>Программные задачи:</b></p> <p>Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели, группировать предметы по признакам.</p> <p>О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», Стр.20 №2.</p>

	Художественно-эстетическое развитие	<p align="center"><b>Рисование</b></p> <p><b>Тема:</b> «Рисование по замыслу».</p> <p><b>Программные задачи:</b>          Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание рисунка.          Формировать навыки ранее усвоенные, навыки и умения в рисовании красками.          Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им.          Развивать цветовое восприятие, творчество.          Т.С. Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду»,          Стр.59, Тема№20.</p>
	Физическое развитие	<p><b>Программные задачи:</b>          Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.          Общеразвивающие упражнения.          Л.И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду»,          Стр.35, Занятие №11.</p>
Ноябрь 4–неделя	Художественно-эстетическое развитие	<p align="center"><b>Конструирование/Ручной труд</b></p> <p><b>Тема:</b> «Как заборчик превратился в загородку».</p> <p><b>Образовательные задачи.</b>          Расширять опыт создания построек. Познакомить с новым способом конструирования заборчика — от середины в обе стороны, т.е. синхронно двумя руками. Создать проблемно-поисковую ситуацию — предложить построить заборчик новым способом и превратить его в загородку. Инициировать поиск способов замыкания конструкции в пространстве. Вызвать интерес к усложнению постройки путем добавления ворот по аналогии с воротами на заборе. Помочь установить ассоциативные связи между уже освоенными и новыми постройками и способами их создания. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек          И.А. Лыкова Конструирование / Ручной труд в Детском саду.          Стр.54, Занятие№5.</p>
	Познавательное развитие	<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p><b>Программные задачи:</b>          Развитие умения различать контрастные по величине кубики и называть их: большие кубики, маленькие кубики. Формирование умения сооружать простые постройки.          И.А. Помораева, В.А. Позина, «Формирование элементарных математических представлений»,          Стр.16, Занятие №4.</p>

	Речевое развитие	<p><b>Тема:</b> Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке».</p> <p><b>Программные задачи:</b>  Развивать у детей знания о животных.  Формировать у детей и познакомить с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака.  Воспитывать умение слушать стихи.  В.В. Гербова, «Занятия по развитию речи», стр.46, Занятие№4.</p>
	Познавательное развитие	<p align="center"><b>Ознакомление с миром природы</b></p> <p><b>Тема:</b> «Рыбка плавает в воде».</p> <p><b>Программные задачи:</b>  Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбах.  Формировать интерес к обитателям аквариума.  О.А. Соломенникова, «Ознакомление с природой в детском саду», Стр.23, Тема №3.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p align="center"><b>Рисование</b></p> <p><b>Тема:</b> «Солнышко светит».</p> <p><b>Программные задачи:</b>  Учить рисовать округлую форму, делать кончиком кисти штрихи, направленные в разные стороны.  Л.В. Куцакова, «Художественное творчество и конструирование», Стр.41.</p>
	Физическое развитие	<p><b>Программные задачи:</b>  Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.  Общеразвивающие упражнения с флажками.  Л.И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду». Стр37, Занятие 12.</p>
Декабрь 1–неделя	Художественно – эстетическое развитие	<p align="center"><b>Лепка</b></p> <p><b>Тема:</b> « Бублики – бараночки для любимой мамочки».</p> <p><b>Программное содержание:</b> Учить раскатывать жгуты и свёртывать их кольцом, плотно соединяя концы и сглаживания поверхности.  Л.В. Куцакова Художественное творчество и конструирование стр.37.</p>

	<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b>  <b>Программные задачи:</b>          Развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их: большой шарик, маленький шарик. Совершенствование предметных действий.          И.А. Помораева, В.А. Позина, «Формирование элементарных математических представлений», Стр.17, Занятие №1.</p>
	<b>Речевое развитие</b>	<p>Тема: Чтение русской народной сказки «Снегурочка и лиса».  <b>Программные задачи:</b>          Развивать знания детей о русской народной сказкой «Снегурочка и лиса» (обр. М.Булатова)          Формировать в умении внимательно слушать сказку, познакомить с образом лисы (отличием из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка–причитания Снегурочки.          Воспитывать умение слушать сказку.          В.В. Гербова, «Занятия по развитию речи», Стр.50, Занятие №1.</p>
	<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Приобщение к социокультурным ценностям</b>          Тема: « Приключение в комнате».  <b>Программные задачи:</b>          Развивать знания детей и продолжать знакомить с трудом взрослых.          Формировать знания детей о том, как мама дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). 3. Воспитывать уважение к маме, желание помогать ей.          О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», Стр.34, Занятие№14.</p>
	<b>Художественно–эстетическое развитие</b>	<p style="text-align: center;"><b>Рисование</b></p> <p><b>Тема:</b> «Снежные комочки, большие и маленькие».  <b>Программное содержание:</b>          Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками. Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.          Т.С. Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду», Стр. 66, Занятие№25.</p>

	<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Программные задачи:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.</p> <p>Л.И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду». Стр. 38–39, Занятие №13.</p>
Декабрь 2–неделя	<b>Художественно–эстетическое развитие</b>	<p style="text-align: center;"><b>Аппликация</b></p> <p><b>Тема:</b> « Наклей какую хочешь игрушку».</p> <p><b>Программные задачи:</b> Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Формировать и упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания. .Воспитывать аккуратность. Т.С. Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду», Стр.72, Занятие №32.</p>
	<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p><b>Программные задачи:</b> Развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики. Формирование умения группировать предметы по величине. И.А. Помораева, В.А. Позина, «Формирование элементарных математических представлений», стр.18, Занятие №2.</p>
	<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Тема:</b> Чтение рассказа Л. Воронской «Снег идёт», стихотворение А. Босева «Трое».</p> <p><b>Программные задачи:</b> Познакомить детей с рассказом Л. Воронской «Снег идёт», оживить в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А.Босева «Трое». В.В. Гербова, «Занятия по развитию речи», Стр.52, Занятие №3.</p>

	<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Тема:</b> «Что лучше: бумага или ткань?»</p> <p><b>Программные задачи:</b>          Развивать знания детей о бумаге и ткани, их свойствах.          Формировать в умении устанавливать связь между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета.          Воспитывать любознательность.          О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», Стр.46, Тема№24.</p>
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p style="text-align: center;"><b>Рисование</b></p> <p><b>Тема:</b> «Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров».</p> <p><b>Программные задачи:</b>          Развивать знания детей и знакомить их с народными дымковскими игрушками.          Формировать и вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратит внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.          Воспитывать аккуратность.          Т.С.Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.71, Занятие№31.</p>
	<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Программные задачи:</b>          Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча между предметами; упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя.          Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». стр.40, Занятие 14.</p>



<p>Декабрь 3–неделя</p>	<p>Художественно эстетическое развитие</p>	<p align="center"><b>Конструирование/Ручной труд</b></p> <p><b>Тема:</b> «Вот какие разные у нас елочки».</p> <p><b>Образовательные задачи.</b> Вызвать интерес к конструированию елочек на плоскости из разных материалов. Уточнить общее представление о строении елки (ствол и ветки). Предложить сравнить елку с пирамидой, найти сходство и отличие. Познакомить со способом симметричного конструирования(от ствола ветки идут в обе стороны). Создать условия для дополнения конструкций новыми деталями («шишки», «новогодние игрушки») и создания художественных образов(нарядные елочки). Формировать опыт совместной деятельности в малых группах. Развивать восприятие, творческое воображение, чувство формы и пропорций. Воспитывать самостоятельность, активность, инициативность, устойчивый интерес к конструированию. И.А. Лыкова Конструирование / Ручной труд в Детском саду. Стр.68, Занятие№6.</p>
	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p><b>Программные задачи:</b> Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много – один. И.А. Помораева, В.А. Позина, «Формирование элементарных математических представлений»,стр.19, Занятие №3.</p>
	<p>Речевое развитие</p>	<p>Тема: Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко».</p> <p><b>Программные задачи:</b> Развивать умение детей четко произносить звуки. Формировать умение детей в четком произношении звуков м, мь в словах ,фразовой речи, способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии. Активизировать речь детей. Воспитывать любовь к русскому слову. В.В. Гербова, «Занятия по развитию речи», стр.57, Занятие3.</p>
	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Познавательно–исследовательская деятельность</b></p> <p><b>Тема:</b> «Гирлянда».</p> <p><b>Программные задачи:</b> Развивать знания детей о гирлянде. Формировать знания детей в процессе действий и знакомства с бумагой, привлекать детей к творческой деятельности, развивать мелкую моторику. Воспитывать желание и умение взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.54,</p>

	Художественно – эстетическое развитие	<p align="center"><b>Рисование</b></p> <p><b>Тема:</b> «Елочка».</p> <p><b>Программные задачи:</b>          Развивать умение детей передавать в рисовании образ елочки, рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных).          Формировать знания детей пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о тряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого цвета). Вызвать чувство радости от созерцания рисунков.          Воспитывать самостоятельность.          Т.С. Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.70, Занятие №30.</p>
	Физическое развитие	<p><b>Программные задачи:</b>          Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании.          Л.И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду». Стр. 41, Занятие№15.</p>
Декабрь 4–неделя	Художественно – эстетический труд	<p align="center"><b>Конструирование/Ручной труд</b></p> <p><b>Тема:</b> « Как орешки превратились в яблочки».</p> <p>Образовательные задачи. Вызывать интерес к созданию елочных игрушек с функциональной деталью «крючок» для размещения на ветках. Дать представление о каркасном способе конструирования. Инициировать освоение способов «оборачивание» и «скручивание».</p> <p>Создать условия для экспериментирования с новым художественным материалом (фольгой). Развивать творческое воображение, тактильные ощущения, чувство формы, координацию в системе «глаз–рука», мелкую моторику. Воспитывать эстетические эмоции, желание обустраивать пространство и участвовать в подготовке новогоднего праздника.</p> <p>И.А. Лыкова Конструирование / Ручной труд в Детском саду. Стр.72, Занятие№7.</p>
	Познавательное развитие	<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p><b>Программные задачи:</b>          Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: один – много.          И.А. Помораева, В.А. Позина , «Формирование элементарных математических представлений»,стр.19 Занятие№4.</p>

	Речевое развитие	<p><b>Тема:</b> Чтение русской народной сказки « Гуси – лебеди».</p> <p><b>Программные задачи:</b>          Познакомить детей со сказкой « Гуси – Лебеди» (обр. М. Булатова), вызвать желание послушать ее ещё раз, поиграть в сказку.          В.В. Гербова, «Занятия по развитию речи», стр.54, Занятие1.</p>
	Познавательное развитие	<p><b>Познавательно–исследовательская деятельность</b></p> <p><b>Тема:</b> «Наш зайчонок заболел».</p> <p><b>Программные задачи:</b>          Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своём любимом ребёнке; мама умеет осматривать кожу, горло, ставить градусник, измерять температуру. Формировать уважение к маме          О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.32, Тема №12.</p>
	Художественно – эстетическое развитие	<p style="text-align: center;"><b>Рисование</b></p> <p><b>Тема:</b> «Новогодняя елка с огоньками и шариками».</p> <p><b>Программные задачи:</b>          Развивать умение детей передавать в рисунке образ нарядной елочки, рисовать елочку крупно, во весь лист, украшать ее, используя приемы промакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие.          Формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызвать чувство радости от красивых рисунков.          Воспитывать любовь к родной природе.          Т. С. Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.73, Занятие №33.</p>
	Физическое развитие	<p><b>Программные задачи:</b>          Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве: упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.          Л.И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду». Стр, 42 Занятие 16.</p>
Январь 2 неделя	Художественно–эстетическое развитие	<p style="text-align: center;"><b>Аппликация</b></p> <p><b>Тема:</b> « Наклей какую хочешь игрушку».</p> <p><b>Программные задачи:</b>          Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания.          Т. С. Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.72, Занятие 32.</p>

	<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p><b>Программные задачи:</b></p> <p>Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький.</p> <p>Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество много – много.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина, «Формирование элементарных математических представлений», стр.22 Занятие № 3.</p>
	<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Тема:</b> «Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси–лебеди» и сюжетных картин».</p> <p><b>Программные задачи:</b></p> <p>Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах.</p> <p>Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.</p> <p>В.В. Гербова, «Занятия по развитию речи», стр.55, Занятие№2.</p>
	<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Ознакомление с социальным окружением</b></p> <p><b>Тема:</b> «Хорошо у нас в детском саду».</p> <p><b>Программные задачи:</b></p> <p>Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное уважение, к рабочим ДОУ.</p> <p>О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», Стр. 30, Тема 11.</p>
	<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<p><b>Рисование</b></p> <p><b>Тема:</b> «Украсим рукавичку–домик»</p> <p><b>Программные задачи:</b></p> <p>Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умения использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфетку, прежде чем взять другую краску.</p> <p>Т.С. Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.74, Занятие 34.</p>

	Физическое развитие	<p><b>Программные задачи:</b> Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед. Л.И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду». Стр, 43 Занятие 17</p>
Январь 3–неделя	Художественно – эстетическое развитие	<p style="text-align: center;"><b>Конструирование</b></p> <p><b>Тема:</b> «Домик с забором». <b>Программные задачи:</b> Учить сооружать постройки со свободным внутренним пространством. Упражнять в умении делать простейшие перекрытия. Побуждать конструировать по замыслу Л.В. Куцакова, «Художественное творчество и конструирование», Стр. 56.</p>
	Познавательное развитие	<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b> <b>Программные задачи:</b> Умение формировать группы однородных предметов, различать их по количеству: много – мало, мало – много. И. А. Помораева, В.А. Позина, «Формирование элементарных математических представлений», стр.22, Занятие № 3.</p>
	Речевое развитие	<p><b>Тема:</b> «Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко». <b>Программные задачи:</b> Упражнять детей в четком произношении звуком м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слово по аналогии. В. В. Гербова, «Занятия по развитию речи», Стр.57, Занятие №3.</p>

	<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Ознакомление с миром природы</b>  <b>Тема:</b> «Снеговичок и ёлочка».  <b>Программные задачи:</b>          Расширять представление детей о деревьях. Показать свойства снега.          Формировать доброжелательное отношение к миру.          О. А. Соломенникова, «Ознакомление с природой в детском саду», стр.26, Тема №5.</p>
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p style="text-align: center;"><b>Рисование</b></p> <p><b>Тема:</b> «Мы слепили на прогулке снеговиков».  <b>Программные задачи:</b>          Развивать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы.          Формировать умение детей передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей, закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.          Воспитывать аккуратность.          Т.С.Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 80, Занятие №41.</p>
	<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Программные задачи:</b>          Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.          Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Стр45, Занятие№ 18.</p>

<p><b>Январь</b> 4–неделя</p>	<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<p style="text-align: center;"><b>Лепка</b></p> <p><b>Тема:</b> «Маленькие куколки гуляют по снежной полянке».</p> <p><b>Программные задачи:</b> Развивать умение детей создавать в лепке образ куклы. Формировать умение лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова). Закреплять умение раскатывать глину между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предметов приемом прижимания. Воспитывать самостоятельность. Т.С.Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.79 Занятие №40.</p>
	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p><b>Программные задачи:</b> Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их по количеству: много – мало, мало–много. И.А. Помораева, В.А. Позина , «Формирование элементарных математических представлений»,стр.22, Занятие №4.</p>
	<p>Речевое развитие</p>	<p><b>Тема:</b> «Звуковая культура речи: звуки п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка».</p> <p><b>Программные задачи:</b> Развивать у детей диалогическую речь. Формировать и упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п, пь. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, пь. Активизировать речь детей. Воспитывать любовь к родному языку. В.В.Гербова, «Занятия по развитию речи»,стр.58, Занятие №4.</p>
	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Приобщение к социокультурным ценностям</b></p> <p><b>Тема:</b> « Мой родной город».</p> <p>Развивать знания детей называть их родной город (поселок). Формировать у детей и дать элементарные представления о родном городе. Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу. О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.38, Занятие №17.</p>

	Художественно-эстетическое развитие	<p align="center"><b>Рисование</b></p> <p><b>Тема:</b> «Рисование по замыслу».</p> <p><b>Программные задачи:</b> Развивать умение детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Формировать в умении заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их, радоваться красочными изображениями, их разнообразию. Воспитывать самостоятельность. Т.С.Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.77, Занятие №38.</p>
	Физическое развитие	<p><b>Программные задачи:</b> Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнения в ползании, развивая координацию движений. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». стр .46–47, Занятие 19.</p>
Февраль 1–неделя	Художественно – эстетическое развитие	<p align="center"><b>Аппликация</b></p> <p><b>Тема:</b> « Снеговик».</p> <p><b>Программные задачи:</b> Развивать знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Формировать в умении составлять изображение из частей, правильно, их располагая по величине. Воспитывать аккуратность. Т.С. Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.78, Занятие№39.</p>
	Познавательное развитие	<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p><b>Программные задачи:</b> Формирование умения различать предметы по форме и называть их кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: один – много. Развитие предметных действий. И.А. Помораева, В.А.Позина, «Формирование элементарных математических представлений», стр.23, Занятие№1.</p>
	Речевое развитие	<p><b>Тема:</b> «Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц».</p> <p><b>Программные задачи:</b> Развивать знания детей о русских народных сказках. Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (Обраб. В.Даля). Формировать умение детей помочь им понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Воспитывать умение слушать новые сказки, сопереживать героям сказки. В.В. Гербова, «Занятия по развитию речи», стр.59, Занятие№1.</p>



	Познавательное развитие	<p><b>Познавательное–исследовательская деятельность</b>  <b>Тема:</b> «Котёнок Пушок».  <b>Программные задачи:</b>  Дать детям представления о домашних животных и их детёнышах.  Знакомить с русским бытом.  Формировать доброе отношение к животным.  О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 27, Тема№ 6.</p>
	Художественно – эстетическое развитие	<p><b>Рисование</b>  <b>Тема:</b> «Деревья в снегу».  <b>Программные задачи:</b>  Развивать умение детей передавать в рисунке картину зимы.  Упражнять в рисовании деревьев.  Формировать в умении располагать на листе несколько деревьев.  Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие.  Воспитывать аккуратность.  Т.С. Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 86, Занятие №47.</p>
	Физическое развитие	<p><b>Программные задачи:</b>  Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов;  Развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом;  Повторить прыжки с продвижением вперед.  Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду».  стр. 50 Занятие№ 21.</p>
Февраль 2–неделя	Художественно–эстетическое развитие	<p><b>Конструирование</b>  <b>Тема:</b> «Горки».  <b>Программные задачи:</b>  Учить строить горку из кубиков и призмы.  Л.В. Куцакова, «Художественное творчество и конструирование», стр.60.</p>
	Познавательное развитие	<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b>  <b>Программные задачи:</b>  Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик.  Развивать умения различать количество предметов много–много.  И.А. Помораева, В.А.Позина, «Формирование элементарных математических представлений», стр.24 Занятие №2.</p>

	Речевое развитие	<p><b>Тема:</b> «Звуковая культура речи: б ,бь».</p> <p><b>Программные задачи:</b>          Развивать звуковую культуру речи детей.          Формировать умение детей в правильном произношении звуков б, бь (в звукосочетаниях, словах, фразах).          Воспитывать любовь к родному языку.          В.В. Гербова, «Занятия по развитию речи», стр.60, Занятие №2.</p>
	Познавательное развитие	<p><b>Тема:</b> «Смешной рисунок».</p> <p><b>Программные задачи:</b>          Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой её поверхности.          О. В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.37, Тема №16.</p>
	Художественно – эстетическое развитие	<p style="text-align: center;"><b>Рисование</b></p> <p><b>Тема:</b> «Светит солнышко».</p> <p><b>Задачи:</b> Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями.          Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки).          Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме.          Развивать самостоятельность, творчество.          Т.С Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 82, Занятие№43.</p>
	Физическое развитие	<p><b>Программные задачи:</b>          Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением занятий: в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги;развивать ловкость и глазомер в занятиях с мячом.          Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду».          стр.51, Занятие 22.</p>
Февраль 3– неделя	Художественно – эстетическое развитие	<p style="text-align: center;"><b>Лепка</b></p> <p><b>Тема:</b> « Колобок поет на пеньке».</p> <p><b>Программные задачи:</b>          Учить создавать несложный сюжет. Упражнять в лепке округлых и продолговатых форм, в объединении нескольких элементов, в умении лепить мелкие детали, плотно присоединять их к основной части изделия. Учить пользоваться стекой для оформления фигурок.          Способствовать проявлениям творчества.          Л.В. Куцакова, «Художественное творчество и конструирование», стр.64.</p>
	Познавательное развитие	<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p><b>Программные задачи:</b>          Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много– много.          Развитие предметных действий.          И.А. Помораева, В.А. Позина , «Формирование элементарных математических представлений»,стр.25, Занятие№3.</p>

	Речевое развитие	<p><b>Тема:</b> Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились».</p> <p><b>Программные задачи:</b>          Развивать умение детей выразительной речи.          Формировать в умении помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить детей выразительно читать его.          Воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии произведения.          В.В. Гербова, «Занятия по развитию речи», стр.62, Занятие №3.</p>
	Познавательное развитие	<p><b>Расширение кругозора</b>  <b>Тема:</b> « Как мы с Фунтиком возили песок».</p> <p><b>Программные задачи:</b>          Развивать у детей представление о главном члене семьи – папа.          Формировать знания детей о том, что папа проявляет заботу о своей семье, папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей –он шофер в своем доме. Воспитывать уважение к папе.          О.В. Дыбина , «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.41, Тема№20.</p>
	Художественно – эстетическое развитие	<p><b>Рисование</b>          Тема: «Красивые флажки на ниточке».</p> <p><b>Программные задачи:</b>          Развивать умение детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой.          Формировать умение детей отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.          Воспитывать аккуратность.          Т.С. Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.88, Занятие№50.</p>
	Физическое развитие	<p><b>Программные задачи:</b>          Упражнять в ходьбе и переменным шагом, развивая координацию движений: разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер: повторить ползание под шнур, не касаясь руками о лоточек.          Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». стр. 52, Занятие№23.</p>

<p><b>Февраль</b> 4 – неделя</p>	<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Художественно–эстетическое развитие</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Конструирование/Ручной труд</b></p> <p><b>Тема:</b> «Как мы построили гараж для машины».</p> <p><b>Образовательные задачи.</b> Вызвать интерес к конструированию гаража для конкретной машины. Уточнить представление о назначении и строении гаража (стены, крыша, ворота). Расширять опыт создания замкнутых построек. Напомнить способ конструирования загородки с открывающимися воротами. Показать способ создания крыши. Помочь установить ассоциативные связи между уже освоенными и новыми постройками и способами их создания. Развивать восприятие, наглядно–образное мышление, воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек. И.А. Лыкова Конструирование / Ручной труд в Детском саду. Стр.90, Занятие№8.</p>
	<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Познавательное развитие</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p><b>Программные задачи:</b> Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много– много. Развитие предметных действий. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.25, Занятие№3.</p>
	<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Речевое развитие</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Приобщение к социокультурным ценностям</b></p> <p><b>Тема:</b> « Теремок».</p> <p><b>Программные задачи:</b> Развивать знания детей о деревьях. Формировать и продолжать знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности. Воспитывать любовь к родной природе. В.В. Гербова, «Занятия по развитию речи», стр.62, Занятие№3.</p>
	<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Познавательное развитие</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Приобщение к социокультурным ценностям</b></p> <p><b>Тема:</b> «Варвара краса, длинная коса»</p> <p><b>Программные задачи:</b> Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме. О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.28, Тема№9.</p>

	<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<p style="text-align: center;"><b>Рисование</b></p> <p><b>Тема:</b> «Самолеты летят».</p> <p><b>Программные задачи:</b> Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие. Т.С. Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.85, Занятие №46.</p>
	<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Программные задачи:</b> Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную: упражнять в умении группироваться в лазанье под дугу: повторить упражнение в равновесии. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», стр.53, Занятие №24.</p>
<b>Март</b> 1–неделя	<b>Художественно– эстетическое развитие</b>	<p style="text-align: center;"><b>Лепка</b></p> <p><b>Тема:</b> «Самолеты стоят на аэродроме».</p> <p><b>Программные задачи:</b> Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины (пластилина). Закреплять умение делить комок на глаз на 2 равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы Т.С. Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.84, Занятие №45.</p>
	<b>Познавательное развитие</b>	<p style="text-align: center;"><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p><b>Программные задачи:</b> Развитие умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: большой, маленький, кубик, шарик, много – много. И.А. Помораева, В.А. Позина, «Формирование элементарных математических представлений», стр.26, Занятие №1.</p>
	<b>Речевое развитие</b>	<p>Тема: Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение « Очень мамочку люблю, потому, что...»</p> <p><b>Программные задачи:</b> Развивать диалогическую речь. Формировать умение детей запоминать стихотворение и повторять его за воспитателем. Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей. Воспитывать любовь к родному языку. В.В. Гербова, «Занятия по развитию речи», стр.64, Занятие №1.</p>

	Познавательное развитие	<p><b>Познавательное–исследовательская деятельность</b>  <b>Тема:</b> «Вот так мама, золотая прямо!»  <b>Программное содержание:</b>  Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества. Воспитывать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.  О.В. Дыбина , «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.39, Тема №18.</p>
	Художественно – эстетическое развитие	<p><b>Рисование</b>  <b>Тема:</b> « Скоро деревце проснется».  <b>Программные задачи:</b>  Учить изображать дерево. Развивать воображение, творческие способности в придумывании сюжета  Л.В.Куцакова, «Художественное творчество и конструирование», стр.72.</p>
	Физическое развитие	<p><b>Программные задачи:</b>  Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.  Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». стр 54–55, Занятие№25.</p>
Март 2–неделя	Художественно–эстетическое развитие	<p><b>Аппликация</b>  <b>Тема:</b> « Цветы в подарок маме, бабушке».  <b>Программные задачи:</b>  Развивать умение детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок).  Развивать эстетическое восприятие.  Формировать образные представления.  Воспитывать аккуратность.  Т.С. Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.86, Занятие№48.</p>
	Познавательное развитие	<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b>  <b>Программные задачи:</b>  Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много– мало.  И.А. Помораева, В.А. Позина, «Формирование элементарных математических представлений», стр. 27, Занятие№2.</p>

	<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Тема:</b> «Звуковая культура речи: звуки т, п, к.»</p> <p><b>Программные задачи:</b>          Развивать звуковую культуру речи детей.          Формировать умение в произношение звука «т» в словах и фразовой речи, учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками «т, п, к», упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью .          Воспитывать любовь к родному языку.          В.В. Гербова, «Занятия по развитию речи», стр.66, Занятие№2.</p>
	<b>Познавательное развитие</b>	<p style="text-align: center;"><b>Ознакомление с предметным и социальным окружением</b></p> <p><b>Тема:</b> «Одежда»</p> <p><b>Программные задачи:</b>          Упражнять в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды, группировать предметы по признакам.          О.В. Дыбина , «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.23, Тема№4.</p>
	<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<p style="text-align: center;"><b>Рисование</b></p> <p><b>Тема:</b> «Книжки–малышки».</p> <p><b>Программные задачи:</b>          Развивать умение детей формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т.д.(начинать движение можно с любой стороны).          Формировать знания детей о приеме закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение.          Воспитывать бережное отношение к книгам.          Т.С. Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.92, Занятие№54.</p>
	<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Программные задачи:</b>          Упражнять в ходьбе и беге в рассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча.          Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». стр.56, Занятие №26.</p>

<p><b>Март</b> 3–неделя</p>	<p><b>Художественно–эстетическое развитие</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Конструирование</b></p> <p><b>Тема:</b> «Забор».</p> <p><b>Программные задачи:</b> Учить выкладывать изображения из плоскостных геометрических фигур. Подводить к созданию построек по элементарным схематическим изображениям. Л.В. Куцакова, «Художественное творчество и конструирование», стр.74.</p>
	<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p><b>Программные задачи:</b> Формирование умения различать предметы по форме и количеству, обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много – много. Формирование умения сооружать несложные постройки. И.А. Помораева, В.А. Позина, «Формирование элементарных математических представлений», стр.28, Занятие №3.</p>
	<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p><b>Тема:</b> Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».</p> <p><b>Программные задачи:</b> Развивать умение детей внимательно слушать сказку, отвечать на вопросы взрослого. Формировать знания детей и напомнить детям, известные им, русские народные сказки «У страха глаза велики (обработано М. Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки. Воспитывать умение понимать содержание сказки. В.В. Гербова, «Занятия по развитию речи», стр.68, Занятие №3.</p>
	<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><b>Приобщение к социокультурным ценностям</b></p> <p><b>Тема:</b> «Найди предметы рукотворного мира».</p> <p><b>Программные задачи:</b> Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.29, Тема №10.</p>



	Художественно-эстетическое развитие	<p style="text-align: center;"><b>Рисование</b></p> <p><b>Тема:</b> «Веточка мимозы».</p> <p><b>Программные задачи:</b> Учить изображать ветку мимозы, рисовать частые штрихи кончиком кисти. Вызывать желание смастерить подарок маме. Л.В. Куцакова, «Художественное творчество и конструирование», стр75.</p>
	Физическое развитие	<p><b>Программные задачи:</b> Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Стр57, Занятие№27.</p>
Март 4–неделя	Художественно-эстетическое развитие	<p>Конструирование/ Ручной труд</p> <p><b>Тема:</b> «Как мы построили стол на четырех ножках».</p> <p><b>Образовательные задачи.</b> Уточнить и обобщить представление о столе как предмете мебели, его строении и назначении. Обратить внимание на то, что предметы могут быть в разных масштабах (взрослом, детском и игрушечном). Познакомить со способом конструирования стола на четырех ножках. Учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по объяснению. Продолжать знакомить с пластиной и ее вариантами. Помочь установить ассоциативные связи между реальными столами (для людей), игрушечными столиками (для кукол) и детскими постройками. Развивать наглядно – образное мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек. И.А. Лыкова Конструирование / Ручной труд в Детском саду. Стр.98, Занятие№9.</p>
	Познавательное развитие	<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p><b>Программные задачи:</b> Формирование умения различать предметы по форме (кубик, кирпичик) и цвету. Развивать умения различать и показывать части своего тела. Формирование умения сооружать несложные постройки. И.А. Помораева, В.А. Позина, «Формирование элементарных математических представлений», стр.29, Занятие№4.</p>

	<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Тема:</b> «Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)». Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось?»)</p> <p><b>Программные задачи:</b> Развивать умение детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Формировать умение детей отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов – (учить характеризовать местоположение предметов). Воспитывать любовь к родному языку. В.В. Гербова, «Занятия по развитию речи», стр.69, Занятие №4.</p>
	<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Расширение кругозора</b> <b>Тема:</b> «Одежда».</p> <p><b>Программные задачи:</b> Учить детей определять и называть основные признаки предметов. О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр52.</p>
	<b>Художественно–эстетическое развитие</b>	<p style="text-align: center;"><b>Рисование</b></p> <p>Тема: «Скворечник».</p> <p><b>Программные задачи:</b> Развивать умение детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши. Формировать умение правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия. Т.С. Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.97, Занятие №59.</p>
	<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Программные задачи:</b> Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Стр.58–59, Занятие № 28.</p>
	<b>Художественно–эстетическое развитие</b>	<p style="text-align: center;"><b>Лепка</b></p> <p><b>Тема:</b> «Птичка».</p> <p><b>Программные задачи:</b> Учить детей изображать птичку на основе приобретенных навыков лепки. Продолжать упражнять в лепке округлых и продолговатых форм. Л.В. Куцакова, «Художественное творчество и конструирование», стр.73.</p>

	<b>Познавательное развитие</b>	<p align="center"><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p><b>Программные задачи:</b>          Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много–много.          Формирование умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе.          И.А. Помораева, В.А. Позина, «Формирование элементарных математических представлений», стр.20, Занятие№1.</p>
	<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Тема:</b> «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий». Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка».</p> <p><b>Программные задачи:</b> Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребёнок, и взрослые их любят.          В.В. Гербова, «Занятия по развитию речи», стр.28, Занятие №1.</p>
<b>Апрель</b> 1–неделя	<b>Художественно–эстетическое развитие</b>	<p align="center"><b>Аппликация</b></p> <p><b>Тема:</b> «Домик».</p> <p><b>Программные задачи:</b>          Развивать умение детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность.          Формировать умение детей правильно располагать его на листе.          Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник).          Воспитывать аккуратность.          Т.С. Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.104, №90.</p>
	<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p><b>Программные задачи:</b>          Формирование умения различать предметы по величине и цвету.          Развитие предметных действий.          И.А. Помораева, В.А. Позина, «Формирование элементарных математических представлений», стр.30, Занятие№1.</p>
	<b>Развитие речи</b>	<p><b>Тема:</b> Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»</p> <p><b>Программные задачи:</b>          Развивать знания детей о временах года. Весна. Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна».          Формировать умение правильно называть признаки времен года.          Воспитывать любовь к природе.          В.В. Гербова, «Занятия по развитию речи», стр.71, Занятие№1.</p>

	Познавательное развитие	<p><b>Тема:</b> «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко...»</p> <p><b>Программные задачи:</b>          Дать детям представление о весенних изменениях в природе.          Формировать интерес к явлениям природы.          Учить передавать образ солнца в рисунке.          О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в Детском саду. стр.31, Тема№8.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p align="center"><b>Рисование</b></p> <p><b>Тема:</b> «Разноцветные платочки сушатся».</p> <p><b>Программные задачи:</b>          Развивать умение детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы.          Формировать умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении –сверху вниз, не заходя за контур, располагать изображения по листу бумаги.          Воспитывать интерес к рисованию.          Т.С. Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.96, Занятие№58.</p>
	Физическое развитие	<p><b>Программные задачи:</b>          Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры.          Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.          Общеразвивающие упражнения на скамейке с кубиком.          Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Стр60–61, Занятие №29.</p>
Апрель 2–неделя	Художественно-эстетическое развитие	<p align="center"><b>Конструирование</b></p> <p><b>Тема:</b> «Кораблики».</p> <p><b>Программные задачи:</b>          Подводить к умению конструировать простые постройки по образцу.          Учить сооружать один и тот же предмет несколькими способами, надстраивать в длину, ширину, высоту.          Л.В. Куцакова, «Художественное творчество и конструирование», стр. 84.</p>
	Познавательное развитие	<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p><b>Программные задачи:</b>          Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут).          И.А. Помораева, В.А. Позина, «Формирование элементарных математических представлений»,стр.31, Занятие№2.</p>

	Развитие речи	<p><b>Тема:</b> «Звуковая культура речи: звук «ф».</p> <p><b>Программные задачи:</b>  Развивать у детей звуковую культуру речи.  Формировать умение детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук «ф» и звукоподражательные слова с этим звуком.  Воспитывать любовь к родному языку.  В.В. Гербова, «Занятия по развитию речи», стр.72, Занятие№2.</p>
	Познавательное развитие	<p><b>Тема:</b> «Тарелочка из глины».</p> <p><b>Программное содержание:</b>  Знакомить детей со свойствами глины, со структурой её поверхности.  О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением.  стр.44, Тема№22.</p>
	Художественно–эстетическое развитие	<p style="text-align: center;"><b>Рисование</b></p> <p><b>Тема:</b> «Ветер по морю гуляет».</p> <p><b>Программные задачи:</b>  Упражнять в рисовании прямых и волнистых линий, в изображении прямоугольных и треугольных форм. Учить применять в рисовании усвоенные навыки. Развивать творчество.  Л. В. Куцакова, «Художественное творчество и конструирование», стр. 82.</p>
	Физическое развитие	<p><b>Программные задачи:</b>  Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках, развивать ловкость в упражнениях с мячом.  Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». стр.61–62, Занятие №31.</p>
Апрель 3–неделя	Художественно–эстетическое развитие	<p style="text-align: center;"><b>Лепка</b></p> <p><b>Тема:</b> «Кораблик».</p> <p><b>Программные задачи:</b>  Закреплять умение лепить конусовидные формы. Формировать навыки скатывания, сплющивания, вдавливания, защипывания, прочного присоединения частей, сглаживания поверхностей.  Л.В. Куцакова, «Художественное творчество и конструирование», стр. 80.</p>

	Познавательное развитие	<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b>  <b>Программные задачи:</b>          Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много–один, один–много, много–мало, много–много.          И.А. Помораева, В.А. Позина, «Формирование элементарных математических представлений», стр.32, Занятие№3.</p>
	Речевое развитие	<p><b>Тема:</b> Чтение и драматизация русской народной песенки «Куручка – рябушечка». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога).  <b>Программные задачи:</b>          Развивать и знакомить детей с русской народной песенкой «Куручка – рябушечка».          Формировать в умении рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.          Воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии произведения.          В.В. Гербова, «Занятия по развитию речи», стр.73, Занятие№3.</p>
	Познавательное развитие	<p><b>Познавательно–исследовательская деятельность</b>  <b>Тема:</b> «Подарки для медвежонка».  <b>Программные задачи:</b>          Развивать знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности.          Формировать и совершенствовать умения различать материалы, производить с ними разные действия.          Воспитывать любознательность.          О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.48, Тема№25.</p>
	Художественно–эстетическое развитие	<p><b>Рисование</b>  <b>Тема:</b> «Телевизор». ( фломастеры и карандаши)  <b>Программное содержание:</b>          Формирование умение придумывать сюжет для рисования.          Учить применять в рисовании усвоенные навыки. Развивать изобразительное творчество.          Л. В. Куцакова, «Художественное творчество и конструирование», стр. 87.</p>
	Физическое развитие	<p><b>Программные задачи:</b>          Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя, повторить ползание между предметами, упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.          Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Стр.63–64, Занятие№ 32.</p>

<p>Апрель 4–неделя</p>	<p>Художественно–эстетическое развитие</p>	<p style="text-align: center;"><b>Аппликация</b></p> <p><b>Тема:</b> «Красивый платочек».</p> <p><b>Программные задачи:</b> Закреплять умение выкладывать и наклеивать аппликации, состоящие из готовых элементов, создавать узор на квадрате, симметрично располагая элементы узора. Формировать навыки наклеивания. Л.В. Куцакова, «Художественное творчество и конструирование», стр.86.</p>
	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Программные задачи:</b> Развитие умения различать количество предметов (много-один), использовать в речи существительные во множественном и единственном числе. Развитие умения двигаться за взрослым в определённом направлении. И.А. Помораева, В.А. Позина, «Формирование элементарных математических представлений», стр.33, Занятие№4.</p>
	<p>Речевое развитие</p>	<p><b>Тема:</b> Звуковая культура речи: звук «с».</p> <p><b>Программные задачи:</b> Развивать у детей звуковую культуру речи. Формировать в умении обрабатывать четкое произношение звука «с». Упражнять детей в умении вести диалог. Воспитывать любовь к родному языку. В.В. Гербова, «Занятия по развитию речи»,стр.75, Занятие№4.</p>
	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Тема:</b> «Отгадай предмет».</p> <p><b>Программные задачи:</b> Упражнять детей в назывании основных признаков предметов (цвет, форма, величина, строение, способ использования и т.д). О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. стр.52.</p>
	<p>Художественно– эстетическое развитие</p>	<p style="text-align: center;"><b>Рисование</b></p> <p><b>Тема:</b> «Украсим дымковскую уточку».</p> <p><b>Программные задачи:</b> Развивать знания детей с дымковской игрушкой. Формировать умение выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызвать радость от получившегося результата, от яркости, красоты дымковской росписи. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия. Т.С. Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.76, Занятие№ 36.</p>

	<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Программные задачи:</b> Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве, повторить задание в равновесии и прыжках. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». стр 64–65.</p>
<b>Май</b> 1–неделя	<b>Художественно–эстетическое развитие</b>	<p><b>Аппликация</b> <b>Тема:</b> «Скоро праздник придет». <b>Программные задачи:</b> Развивать умение детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Формировать и упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины, прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить, красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность. Т.С.Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.102, Занятие №64.</p>
	<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b> <b>Программные задачи:</b> Развивать знания детей о геометрических фигурах. Формировать и совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. Воспитывать усидчивость. И.А. Помораева, В.А. Позина, «Формирование элементарных математических представлений», стр.42, Занятие №2</p>
	<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Тема:</b> Звуковая культура речи : звук «з». <b>Программные задачи:</b> Развивать у детей звуковую культуру речи. Формировать и упражнять детей в четком произношении звука з. Воспитывать любовь к русскому языку. В.В. Гербова, «Занятия по развитию речи», стр.77, Занятие №2.</p>
	<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Тема:</b> Там и тут, там и тут одуванчики цветут. Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы. О.А. Соломенникова, «Занятия по формированию элементарных экологических представлений», стр.33, Тема №9.</p>



	Художественно–эстетическое развитие	<p><b>Рисование</b>  <b>Тема:</b> «Картинка о празднике».  <b>Программные задачи:</b>  Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось.  Т.С. Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.102, №65.</p>
	Физическое развитие	<p><b>Программные задачи:</b>  Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги, в прокатывании мяча друг другу.  Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Стр.66–67, Занятие №34.</p>
Май 2–неделя	Художественно–эстетическое развитие	<p><b>Конструирование</b>  <b>Тема:</b> «Мосты длинные и короткие, высокие и низкие».  <b>Программные задачи:</b>  Упражнять в сооружении построек из строительного материала и конструкторов. Учить делать несложные перекрытия. Развивать конструкторские навыки.  Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование», стр. 96.</p>
	Познавательное развитие	<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b>  <b>Программные задачи:</b>  Развивать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов. Формировать навыки детей сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько – сколько, больше – меньше. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой – маленький. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под. Воспитывать усидчивость.  И.А. Помораева, В.А. Позина, «Формирование элементарных математических представлений», стр.41, Занятие№1.</p>
	Речевое развитие	<p><b>Тема:</b> « Звуковая культура речи: звук «ц»».  <b>Программные задачи:</b>  Развивать у детей звуковую культуру речи.  Формировать и отрабатывать четкое произношение звука ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний, учить изменять темп речи.  Воспитывать любовь к родному языку.  В.В. Гербова, «Занятия по развитию речи», стр.80, Занятие№4.</p>

	<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Тема:</b> «Подарки для медвежонка».</p> <p><b>Программные задачи:</b> Закреплять знания детей о свойствах материалах, структуре их поверхности. Совершенствовать умения различать материалы, производить с ними разные действия. О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. стр.48, Тема№25.</p>
	<b>Художественно–эстетическое развитие</b>	<p style="text-align: center;"><b>Рисование</b></p> <p><b>Тема:</b> «Одуванчики в траве».</p> <p><b>Программные задачи:</b> Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Т.С.Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.104, Занятие №67.</p>
	<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Программные задачи:</b> Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Стр.67, Занятие №35.</p>

### Социально–коммуникативное развитие

Месяц	1. Ребёнок и взрослые	2. Ребёнок и сверстники	3. Отношение ребёнка к самому себе
<b>Сентябрь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Учить детей проявлять интерес к взрослым и их действиям. Различать и называть отдельные действия взрослых, в которых проявляется доброе отношение к детям.</li> <li>✓ Игровая ситуация «Что успевают руки взрослого в детском саду?»</li> <li>✓ Беседа «Что надо делать осенью на улице, огороде?»</li> <li>✓ Игра «Угостим гостей овощами и фруктами».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Учить различать, узнавать и называть детей на картинках.</li> <li>✓ Беседа «Что делают дети на улице на прогулке?»</li> <li>✓ Дидактическая игра «Назови имя друга».</li> <li>✓ Чтение З. Александрова «Прятки».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Учить ребёнка знать своё имя.</li> <li>✓ Игра с мячиком «Как тебя зовут?»</li> </ul>

Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Учить детей вместе с воспитателем рассматривать картинки и игрушки с ярко выраженным эмоциональным состоянием, различать по выражению контрастные эмоциональные состояния.</li> <li>✓ Игровая ситуация «Мишутка потерял сапожки».</li> <li>✓ Беседа «чего испугался мальчик?»</li> <li>✓ Рассматривание картинок из серии «Наша Таня», беседа по ним.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Учить различать и называть части лица.</li> <li>✓ Чтение потешки: «Водичка, водичка»</li> <li>✓ Развивать у детей умение мысленно воспроизводить образ себе подобного.</li> <li>✓ Творческая игра «Угадай, кто это?»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Учить детей узнавать дом, в котором они живут.</li> <li>✓ Игровая ситуация: «Какой дом на картинке похож на тот, где ты живёшь?»</li> </ul>
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Развитие потребности в общении со взрослыми, доброжелательности к ним, учить узнавать на картинках семью, называть членов семьи.</li> <li>✓ Игра «Назовём картинки в любимой книжке».</li> <li>✓ Беседа «Моя семья».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Воспитание положительных действий и поступков детей по отношению друг к другу.</li> <li>✓ Игровая ситуация: «Расставим мебель в кукольной комнате».</li> <li>✓ Чтение: «Помогите».</li> <li>✓ Рассматривание картинок с трудовыми действиями детей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Учить детей знать свои игрушки, воспитывать бережное отношение к ним.</li> <li>✓ Чтение: А. Барто «Зайка».</li> <li>✓ Игровая ситуация: «Попроси игрушку рассказать о себе».</li> </ul>
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Учить детей показывать, называть основные части тела, лица человека, его действия.</li> <li>✓ Беседа «Мои умные помощники».</li> <li>✓ Чтение: Е. Пермяк «Про нос и язык».</li> <li>✓ Лепка «Как будем лепить куклу?»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Учить ребят показывать и называть детей и их действия.</li> <li>✓ Рассматривание книг и иллюстраций («Ладушки», «Айболит», «Мыши водят хоровод»).</li> <li>✓ Подвижные игры «Каравай», «Кто у нас хороший?»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Учить детей знать членов своей семьи.</li> <li>✓ Игра с мячиком «Как зовут меня, моих папу, маму, бабушку, дедушку?»</li> </ul>

Январь	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Учить детей повторять за воспитателем слова, обозначающие соответствующее эмоциональное состояние (дядя смеётся, мама огорчена, кукла радуется).</li> <li>✓ Дидактическая игра «Запомни моё лицо».</li> <li>✓ Игровая ситуация: «Успокоим куклу. Узнаем, почему она плачет. Поможем ей».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Учить проявлять интерес к выражению лиц детей. Вместе с воспитателем рассматривать ярко выраженные эмоциональные состояния детей.</li> <li>✓ Игровая ситуация: «Кукла Катя хочет кушать. Чем её покормить?»</li> <li>✓ Беседа: «Какие подарки принёс Дед Мороз?»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Узнавать себя в зеркале, на фото.</li> <li>✓ Игра «Расскажи по фотографии».</li> <li>✓ Игра с зеркалом «Кто это?»</li> </ul>
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Показывать и называть на картинках действия, в которых проявляется забота родителей о детях.</li> <li>✓ Занятие – этюд «Любящие родители».</li> <li>✓ Игровая ситуация «Как Машеньку одеть в гости (на праздник, на прогулку)».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Учить детей обращать внимание на хорошие действия и поступки друзей в группе.</li> <li>✓ Игровая ситуация «Расставим мебель в кукольной комнате».</li> <li>✓ Подвижная игра «Забрось мячик в корзину».</li> <li>✓ Чтение: В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?» (отрывок)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Учить отвечать на вопросы о членах семьи.</li> <li>✓ Игровая ситуация «Что делает мама? Где папа? Расскажи о своём брате, сестре».</li> </ul>
Март	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Учить различать и называть отдельные действия взрослых, в которых проявляется доброе отношение к детям (кормят, одевают, ласкают).</li> <li>✓ Игровая ситуация «Сошьём кукле новое платье».</li> <li>✓ Игровая ситуация «Машенька хочет купаться».</li> <li>✓ Чтение: «Кто скорее допьёт?»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Учить детей узнавать своих сверстников и называть их по именам.</li> <li>✓ Беседа «Узнай себя, своих друзей на фото».</li> <li>✓ Словесная игра «Скажи ласково».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Учить проявлять настойчивость в освоении трудного действия.</li> <li>✓ Игровая ситуация «Оденься сам», «Застегни рубашку».</li> <li>✓ Игра «Собери пирамидку, башенку».</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>Апрель</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Учить различать эмоциональные состояния, которые воспитатель подчеркнуто, демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса.</li> <li>✓ Беседа «Как мама и папа встречали гостей?»</li> <li>✓ Игровая ситуация «Помоги взрослому разбудить куклу».</li> <li>✓ Сюжетно – ролевая игра «К нам гости пришли».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Развивать у детей умение откликаться на общее эмоциональное состояние: радоваться совместным танцам, музыке.</li> <li>✓ Учить детей рассматривать картинки, называть ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника (смеётся, радуется, плачет).</li> <li>✓ Игровая ситуация «Догадайся, почему плачет мальчик?»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Испытывать удовлетворение от одобрения взрослого и стремиться повторить самостоятельно положительное действие.</li> <li>✓ Игра «Успокой куклу», «Помоги взрослому».</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Май</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Формировать потребность задавать вопросы о членах семьи, о своих действиях.</li> <li>✓ Чтение: А. Костецкий «Бабуся».</li> <li>✓ Беседа «Что мама и папа делают весной?»</li> <li>✓ По примеру и напоминанию воспитателя пользоваться ласковыми словами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Учить ребят проявлять по примеру воспитателя доброе отношение к игрушкам, животным (не обижать кукол, не пугать животных).</li> <li>✓ Игровая ситуация «Кукла устала, готовим на неё постель».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Учить детей говорить о себе с положительным чувством: «Я – хороший», «Толя – хороший».</li> <li>✓ Чтение: «Хозяюшка», «Кораблик».</li> </ul>

## **2.4 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

### **Вариативные формы реализации Программы**

Воспитательно–образовательный процесс предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

- I. совместная образовательная деятельность взрослых и детей;
- II. самостоятельная деятельность детей.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе непрерывной организованной образовательной деятельности, так и в ходе осуществления режимных моментов. Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъект–субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка с взрослым и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

В первом блоке содержание организуется комплексно – тематически, во втором – в соответствии с традиционными видами детской деятельности. Вся работа по реализации Программы строится при тесном взаимодействии с семьями детей.

Непрерывная образовательная деятельность, регламентированная данной Программой, организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игровую, двигательную, коммуникативную, познавательно – исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, элементарную трудовую деятельность, конструирование из различных материалов, изобразительную, музыкальную. Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы

образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для детей деятельности. В практике работы с детьми педагоги широко используют разнообразные формы работы с детьми.

**Непрерывная организованная образовательная деятельность:**

- игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно – ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры – драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора, беседы социально – нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке, сезонные наблюдения;
- изготовление предметов для игр, познавательно – исследовательской деятельности, создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, украшение предметов для личного пользования;
- проектная деятельность, познавательно – исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно – прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр., тематических выставок, выставок детского творчества, уголков природы;
- викторины, сочинение загадок;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов, произведений искусства, обсуждение средств выразительности;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения, рисование, лепка сказочных животных, творческие задания;
- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, музыкальные дидактические игры;

- подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песен, драматизация песен;
- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические, комплексные, контрольно – диагностические, учебно – тренирующего характера, физкультминутки, игры и упражнения под тексты стихотворений, авторских стихотворений, ритмическая гимнастика.



## Перспективный план по ПДД

### Сентябрь

<b>Занятия</b>	Конструирование Тема: «Улица» Цель: учить строить из кирпичиков широкую и узкую дорогу (проезжая часть и тротуар), закрепить умение плотно присоединять одну деталь к другой узкой частью; предложить для обыгрывания транспорт и матрёшек.
<b>Беседа</b>	«Как переходить улицу?» Закрепить знания об элементарных правилах дорожного движения, о значении светофора на дороге, правил регулирования движения транспорта и пешехода.
<b>Дидактические игры</b>	«Можно – нельзя» закрепить знания о правилах движения пешеходов по улице.
<b>Двигательная активность</b>	Подвижная игра «Воробышки и автомобиль» – учить двигаться по словесному сигналу.
<b>Чтение</b>	А. Богданович «Пешеходу – малышу».

### Октябрь

<b>Занятия</b>	Рисование: «Пешеходный переход» Цель: учить проводить прямые горизонтальные и вертикальные линии, изображая «зебру», перекрёсток.
<b>Целевые прогулки наблюдения</b>	Целевая прогулка: к знаку «Пешеходный переход»; закрепить понятие «пешеходный переход». (родители)
<b>Беседа</b>	«Дети на тротуаре». Закрепить представление, что переходить улицу нужно по пешеходному переходу, держась за руку взрослого.
<b>Дидактические игры</b>	« Угадай транспорт». Закреплять представления детей о транспорте, умение по описанию ( загадке) узнавать предметы; развивать смекалку, быстроту мышления и речевую активность.
<b>Двигательная активность</b>	С – р. игра: «Едем на автобусе» пассажиры входят в автобус, приобретают билеты, водитель ведёт автобус, делает остановки. Пассажиры выходят из автобуса, переходят через дорогу по пешеходному переходу.
<b>Чтение</b>	С. Я. Маршак – «Мяч».

### Ноябрь

<b>Занятия</b>	Рисование: «Улица». Цель: Закрепить умение проводить прямые горизонтальные и вертикальные линии (проезжая часть, тротуар, переход). Познавательное: «Мы знакомимся с улицей». Продолжать знакомить с улицей, её особенностями, закрепить правила поведения на улице.
<b>Беседа</b>	« Пешеходы ходят по тротуару» – закрепить правила движения пешеходов по улице.
<b>Дидактические игры</b>	«Чего не хватает?» – закрепить знания о частях автомобиля.
<b>Двигательная активность</b>	П / игра «Автомобили» – закрепить знания правил дорожного движения, упражнять в умении действовать по сигналу.
<b>Игровая ситуация</b>	«Мишка идёт по улице» – закрепить знания о движении по правой стороне тротуара.

### Декабрь

<b>Занятие</b>	Познавательное занятие « Мы знакомимся с улицей». Познакомить с улицей, её особенностями; Закрепить правила поведения на улице; надо быть внимательными, идти только по тротуару, по правой стороне, переходить улицу только по подземному переходу или по специально выделенному участку дороги – «зебре».
<b>Дидактическая игра</b>	« Я – пешеход» закрепить знания о правилах движения пешеходов по улице.
<b>Двигательная активность</b>	П / игра « Цветные автомобили» – закрепить умение начинать движение в соответствии с цветом флажка, двигаться, не наталкиваясь друг на друга.
<b>С – р игры</b>	« Мы – шофёры» – закрепить знания о работе водителя (возит кукол, строительный материал, ведёт машину осторожно, чтобы не наехать на людей) учить играть дружно.
<b>Чтение</b>	Р. Бабина «Занимательная дорожная азбука».

### Январь

<b>Занятия</b>	Познавательное занятие « Безопасность на дороге». Познакомить детей с элементарными правилами дорожного движения. Закрепить знания о значении светофора на дороге, правила регулирования движения транспорта и пешеходов. Развивать у детей интерес к машинам, работе водителя, правилам дорожного движения.
<b>Утренник</b>	Тематическое мероприятие « Соблюдай ПДД».
<b>Беседа</b>	«Как вести себя на улице?» Определить безопасное место пребывания; учить переходить улицу только по «зебре»; на дорожках, тротуарах по которым ходят люди, должно быть чисто, мусор нужно бросать в урны или уносить с собой.
<b>Игровая ситуация</b>	«Поучим зайчика переходить через дорогу» остановиться у бордюра, прислушаться к шуму машин, посмотреть налево – направо и потом переходить дорогу.
<b>Двигательная активность</b>	П / игра « Автобус» – закрепить знания о труде шофёра, учить ориентироваться в пространстве, ходить и бегать парами в разном темпе.

### Февраль

<b>Занятия</b>	Аппликация « Светофор». Цель: закрепить навыки составления и наклеивания предмета из нескольких частей, закрепить знания о цвете сигналов светофора, учить выбирать их из 5 – 7 предложенных цветов.
<b>Беседа</b>	« Светофор» Закрепить знания о сигналах светофора и их последовательность, уточнить названия цветов и их значение.
<b>Дидактическая игра</b>	«О чем говорит светофор?» Закреплять знания о значении цветов светофора и правила поведения на улице.
<b>Двигательная активность</b>	П / игра « Светофор» – упражнять в беге, умении действовать по сигналу светофора.
<b>Чтение</b>	С. Михалков «Светофор».

### Март

<b>Занятия</b>	Музыка: «Упражнение «Автомобили». Познавательное: «Зачем нужны дорожные знаки?» Закрепить знания о правилах поведения на улице; известные дорожные знаки.
<b>Беседа</b>	По иллюстрациям к произведению В. Трофимова «Азбука маленького пешехода».
<b>Дидактическая игра</b>	«Какой огонёк зажёгся?» – закрепить знания цветов светофора.
<b>С – р. игра</b>	«Улица» – машины едут по улице, пешеходы переходят дорогу в соответствии с сигналами светофора.
<b>Игровая ситуация</b>	«Зайка переходит через дорогу» – закрепить действия по сигналам светофора.
<b>Двигательная активность</b>	П / игра «Собери светофор» – упражнять в беге, формировать умение быстро находить своё место в соответствии с цветом сигнала светофора.

### Апрель

<b>Занятия</b>	Развитие речи «Не попади в беду на дороге». Учить детей отвечать на вопросы воспитателя, активизировать глаголы, закреплять правильное произношение звуков /ш / /би /.
<b>Беседа</b>	«Грузовая и легковая машина, автобус». Учить различать виды транспорта, выделять части машины и их расположение в ней.
<b>Игровые ситуации</b>	«Мы по улице шагаем» – закрепить правила движения транспорта и действия пешеходов.
<b>Игровое упражнение</b>	«Расставь всё по правилам» – закрепить знания о расположении на улице транспорта, пешеходов, знакомых дорожных знаков.
<b>Чтение</b>	В. Берестов «Про машину», А. Барто «Грузовик».

### Май

<b>Занятия</b>	Досуг «Мой друг – светофор». Прививать навыки безопасного поведения на дорогах.
<b>Беседа</b>	«Пешеходный переход». Закрепить представление о месте перехода через улицу.
<b>Сюжетно ролевая игра</b>	«Улица» – закрепить правила дорожного движения при езде на велосипеде.
<b>Игровые ситуации</b>	«Как Зайка катался на велосипеде по улице» – ввести правило: кататься на велосипеде только во дворе, на групповой площадке, под наблюдением взрослого.
<b>Чтение</b>	О. Тарутин «Пешеход».

## Перспективный план работы по региональному компоненту

Месяц	Тема	Содержание работы	Взаимодействие с родителями
<b>Сентябрь</b>	«Мой детский сад»	Целевая прогулка по территории детского сада. Рассматривание иллюстраций «Кто работает в детском саду?» С/р игра «Детский сад».	Папка – передвижка «Детский сад» (история в фотографиях).
<b>Октябрь</b>	«История и достопримечательности моего села».	Беседа на тему: «Мое любимое село». Игра «Кто, где работает?» Д/игра «Кому, что нужно для работы?»	Летопись села.
<b>Ноябрь</b>	«Красная книга Предгорного района».	Рассматривание и обсуждение флага и герба Предгорного района. Чтение сказок. Д/игра «Зеленая аптека». Рассматривание иллюстраций «Народы Предгорного района».	Выставка народного творчества.
<b>Декабрь</b>	«Моя родословная».	Опрос детей на тему «Что такое семья?» Игра «Назови как тебя дома ласково называют?» Рассматривание альбома с семейными фотографиями	Составление генеалогического древа .
<b>Январь</b>	«Как люди помогают лесным обитателям? Заповедники нашего края».	Рассматривание карты Ставропольского края с заповедниками, альбомов Рисование экологических щитов «Правило поведения в лесу»	Коллаж «Берегите, природу!»
<b>Февраль</b>	«Нет лучше дружка, чем родная матушка»	Сюжетная игра «Как я помогаю своим родным?» Игра «Кто ты для...» Конструирование «Мой дом». Д/игра «Кто старше?»	Почта доверия «Трудности семейного воспитания».
<b>Март</b>	«Весна, красна цветами».	Беседа «Мой адрес». Рассказ воспитателя «Социально значимые объекты нашего села». Коллаж «Как прекрасен этот мир». 84	Информация «Как провести выходной день».

<b>Апрель</b>	«Весна на участке детского сада».	Беседа «Кто работает в детском саду?» Д/игра «Каждой вещи свое место». Рассматривание фотографий в «Портфолио группы».	Анкетирование «Удовлетворенность детским садом. Запросы родителей на следующий год».
<b>Май</b>	«Этот День Победы»	Рассказ воспитателя «Защитники родной земли (односельчане)». Рассматривание альбомов «ВОВ 1941–1945гг, «Пионеры – герои».	Акция «Низкий поклон Вам, ветераны!»

### **III. Организационный раздел.**

#### **3.1 Психолого–педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка**

Система образования в группе нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В группе созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

#### **Роль педагога в организации психолого–педагогических условий**

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагог создает атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять. Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог:

- общается с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает делиться своими переживаниями и мыслями;

- помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создает ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к лично–значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

### **3.2 Особенности организации предметно–пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.**

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в группе располагающая, почти домашняя, дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения группы, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно–эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства. Формирование доброжелательных, внимательных отношений. Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям формируется благодаря тому, педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям и педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций). Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и

активную (готовность принимать самостоятельные решения). В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей меняется с учетом происходящих в жизни дошкольников событий. Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагог регулярно создает ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде. Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;



- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности. Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:
  - проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
  - создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
  - обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
  - обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
  - обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
  - обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

### **Организация развивающей предметно–пространственной среды**

Особенности организации предметно–пространственной среды для развития самостоятельности.

Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно – пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. Создание условий для развития свободной игровой деятельности. Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя. С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;

- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей. Особенности организации предметно–пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

### **Создание условий для развития познавательной деятельности**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно–противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;

- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
  - предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

### **Особенности организации предметно–пространственной среды для развития познавательной деятельности**

Оборудование помещений группы должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно–пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно–ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно–печатных игр;

- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно–пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

Развивающая предметно–пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно–пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

#### **Функции предметно–развивающей среды в младшей группе:**

Познавательная – удовлетворяет потребность ребенка в освоении окружающего мира, стимулирует познавательную активность;

Коммуникативная – стимулирует речевое развитие, позволяет ребенку познать азы общения и взаимодействия;

Оздоровительная – стимулирует двигательную активность, обогащает двигательный опыт, приобщает к культуре здоровья;

Творческая –приобщает детей к творческой деятельности, способствует саморазвитию и самореализации.

В нашей группе предметно – развивающая среда разделена на уголки–мироцентры для самостоятельной деятельности детей:

#### **Уголок сюжетно–ролевых игр**

**Задачи:** способствовать возникновению игры; развивать умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий; формирование коммуникативных навыков в игре; развитие подражательности и творческих способностей. Учить использовать в играх строительный материал.

**Оборудование и материалы:** кукольная мебель для комнаты и кухни; атрибуты для игры в «Магазин», «Парикмахерскую», «Больницу», «Водителей» и др.; куклы, игрушечные дикие и домашние животные, наборы кухонной и чайной посуды, набор овощей и фруктов, машины крупные и средние, грузовые и легковые, телефон, утюг, сумки, молоток и др. инструменты, кукольные коляски, одежда для ряжения.

В игровой зоне собраны игрушки, которые знакомят детей с окружающими их предметами быта. Малыши знакомятся с новыми для них предметами и учатся действовать с ними. Полученные знания и навыки переносят в повседневную жизнь.

#### **Уголок изобразительного искусства**

**Задачи:** Развивать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности.

**Оборудование и материалы:** мольберт, наборы цветных карандашей, наборы фломастеров, шариковые ручки, гуашь, акварель, цветные восковые мелки и др.; кисточки, непроливайки, бумага для рисования разного формата, трафареты по темам, пластилин, салфетки, магнитная доска.

#### **Музыкально–театральный уголок**

**Задачи:** Развитие слухового восприятия и внимания, формирование исполнительских навыков, развитие творчества детей на основе литературных произведений.

**Оборудование и материалы:** звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (бубен, погремушки, резиновые

пищалки и др.), музыкальные дидактические игры, театр настольный, пальчиковый и др., ширма, маски для постановки сказок.

### **Книжный уголок**

**Задачи:** Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой, формирование и расширение представлений об окружающем.

**Оборудование и материалы:** полка для книг, книжки по программе, любимые книжки детей, книжки–малышки, книжки–игрушки, альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», наборы сюжетных и предметных картинок, игры по познавательному и речевому развитию и др.

Срок пребывания книги в уголке определяется по интересам детей к этой книге. В среднем срок ее пребывания в уголке составляет 2–2,5 недели. В уголке даем малышам первые уроки самостоятельного общения с книгой, знакомим с уголком книги, его устройством и назначением, правильному обращению с книгой (не рвать, брать чистыми руками, перелистывать осторожно и т.д.).

### **Уголок строительных игр**

**Задачи:** Развивать представления об основных свойствах объемных геометрических, крупных, фигур (устойчивость, неустойчивость, шершавость, гладкость). Развивать навыки самостоятельного творчества, развивать мелкую моторику пальцев, рук, в приобретении умений строить мебель, дома, мосты. Учить понимать видоизменяемость, вариативность конструкции. Уметь анализировать объект, видеть основные части детали, составляющие сооружение, возможность создания их из различных фигур.

**Оборудование и материалы:** пластмассовый конструктор с различными способами крепления, строительные детали разнообразных форм и размеров, коробки большие и маленькие, маленькие игрушечные персонажи, машинки для обыгрывания.

### **Уголок природы**

**Задачи:** Экологическое воспитание и образование детей. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

**Оборудование и материалы:** в группе находятся комнатные растения, подобраны картинки по временам года, тематические альбомы, муляжи овощей и фруктов, материалы для экспериментирования, лупа, зеркало, емкости, природный и бросовый материал, вата, лейки, распылитель для цветов, палочки для рыхления земли.

### **Учебная зона**

**Задачи:** Развитие мышления и пальчиковой моторики, освоение операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое; развитие зрительного восприятия и внимания; формирование обследовательских

навыков, знакомство с геометрическими фигурами и формами предметов; обучение группировки предметов по цвету, размеру, форме; выявление отношения групп предметов по количеству и числу (много, мало, один); развитие способности использовать речь для определения смысла своих действий; формирование умения группировать предметы, последовательно составляя картинку; обогащение активного словаря детей; формирование умения описывать и называть предметы на картинках; ознакомление со светофором.

#### **Оборудование и материалы:**

– мозаика, объемные вкладыши из 5–10 элементов, сборные игрушки, пирамидки, шнуровки, лото, парные картинки и др. настольные печатные игры.

– магнитная доска;

– комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал;

– различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета;

– разрезные предметные картинки, разделенные на части;

– полотно с изображением дорог, средний транспорт, макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели.

#### **Материалы по развитию речи и познавательной деятельности**

– наборы картинок для группировки, домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы;

– наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам;

– серии из 3–4 картинок для установления последовательности событий (сказки);

– серии из 4 картинок: части суток;

– серии из 4 картинок: времена года;

– сюжетные картинки крупного формата.

Правильно организованная развивающая среда позволяет каждому малышу найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и со сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, а ведь именно это и лежит в основе развивающего обучения.

Предметно–развивающая среда группы максимально приближена к интересам и потребностям каждого ребенка. Мы старались, чтобы ребенок имел возможность заниматься любимым делом в выбранном им уголке.

В группе все доступно каждому ребенку, соответствует возрасту и учитывает его индивидуальные особенности и возможности развития. Созданы условия для накопления творческого опыта, применения своих знаний и умений, в ситуации действия со знакомыми или совсем новыми объектами.

Учитывая то, что игра для ребенка дошкольного возраста является ведущим видом деятельности, мы старались подобрать атрибуты, позволяющие строить сюжеты игр, подражать тому миру, который ребенок познает. Игровая среда меняется со сменой педагогических задач, с изменением роли самой игры.

### **Уголок физической культуры**

**Задачи:** Создать условия для занятия физическими упражнениями в группе, стимулировать желание детей заниматься двигательной деятельностью. Воспитывать у детей осознанное отношение к своему здоровью. Укрепление мышц нижних и верхних конечностей, профилактика плоскостопия; профилактика простудных заболеваний; укрепление мышц спинного позвоночника, предупреждение сколиоза.

**Оборудование и материалы:** коврики, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия); мячи; обручи; скакалки; кегли; шнур длинный и короткий; мешочки с грузом; флажки; атрибуты для проведения подвижных игр, утренней гимнастики.

Потребность в движении является важной задачей при организации предметно-развивающей среды.

В группе создана предметно-пространственная развивающая среда, которая служит интересам и потребностям каждого ребенка. Особое внимание мы уделяем созданию условий для легкой адаптации детей с целью снижения уровня тревожности каждого ребенка.

Предметно-пространственная среда группы создает комфортное настроение, способствует эмоциональному благополучию детей.

Дети очень восприимчивы к окружающему, поэтому вся обстановка группы имеет большое воспитательное значение.

### **Создание условий для физического развития**

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью. Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;



- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

### 3.3 Режим дня

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.).

#### Режим дня

Прием, осмотр детей, игры, дежурство	07.15 – 08.00
Утренняя гимнастика	08.00 – 08.15
Подготовка к завтраку, завтрак	08.15– 08.45
Игры, самостоятельная деятельность	08.45 – 09.00
Организованная образовательная деятельность	09.15 – 10.00
Второй завтрак	10.00 –10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15 – 11.00
Возвращение с прогулки	11.00– 11.15
Подготовка к обеду, обед	11.15 – 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00
Подъем, закаливающие процедуры, гимнастика пробуждения	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.40
Игры, самостоятельная деятельность	15.40 – 16.00
Чтение художественной литературы	16.00 – 16.20
Чтение художественной литературы	16.20 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры	16.40 – 17.30
Возвращение с прогулки	17.30–17.45
Подготовка к ужину, ужин	17.45–18.15
Чтение худ. литературы, спокойные игры	18.15–19.45
Подготовка ко второму ужину, второй ужин	19.45–20.15
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну	20.15–21.00
Сон	21.00– 7.00

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей составляет 5,5 – 6 часов. В группе организован дневной сон продолжительностью не менее 2–2,5 часов. Самостоятельная деятельность детей 3–7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3–4 часов. Детский сад обеспечивает сбалансированное

6–ти разовое питание детей в соответствие с десятидневным меню. Прием пищи осуществляется согласно режиму возрастной группы.

В течение дня с детьми проводятся разнообразные формы физической деятельности (утренняя гимнастика, физ.занятия, закаливающие мероприятия, физ.минутки, подвижные игры разной степени активности). Поскольку нагрузка данной деятельности просчитана, дети не утомляются, а наоборот, бодры и жизнерадостны. Это позволяет создать оптимальный двигательный режим.

## Список используемой литературы

Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Э.М. Дорофеева «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования» – 6 – е изд., дополненное – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, МОСКВА 2020.

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год
О.В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением.	М.: Мозаика–Синтез	2014
С.Н. Николаева	«Юный эколог» – парциальная программа экологического воспитания дошкольников.	М.: Мозаика–Синтез	2016
Л.В. Куцакова	Художественное творчество и конструирование	М.: Мозаика–Синтез	2016
И.А. Помораева, В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений.	М.: Мозаика–Синтез	2016
Н.Г. Пантелеева	Народные праздники в детском саду	М.: Мозаика–Синтез	2014
В.В. Гербова	Развитие речи в детском саду	М.: Мозаика–Синтез,	2014
Н.Н. Авдеева, О.Л.Князев, Р.Б.Стеркина	Учебно–методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста «Безопасность»	СПб.: «Детство–пресс»	2015
Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду	М.: Мозаика–Синтез	2015
В.Н. Кастыркина, Г.П. Попова	Организация деятельности детей на прогулке	Волгоград: «Учитель»	2015
Т.Ф. Саулина	Знакомим дошкольников с правилами дошкольного движения	М.: Мозаика–Синтез	2016
Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду.	М.: Мозаика – Синтез	2015
Н.Ф. Губанова	Игровая деятельность в детском саду	М.: Мозаика – Синтез	2015
С.Н. Теплюк	Игры–занятия на прогулке с малышами	М.: Мозаика – Синтез	2016
О.А. Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду.	М.: Мозаика – Синтез	2015
И. Бушмелёва	Тестовые задания для детей «Логика»	ПИК «Идеал–Пресс», Казань	2007
С.Д. Томилова	Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей	М.: АСТ	2013